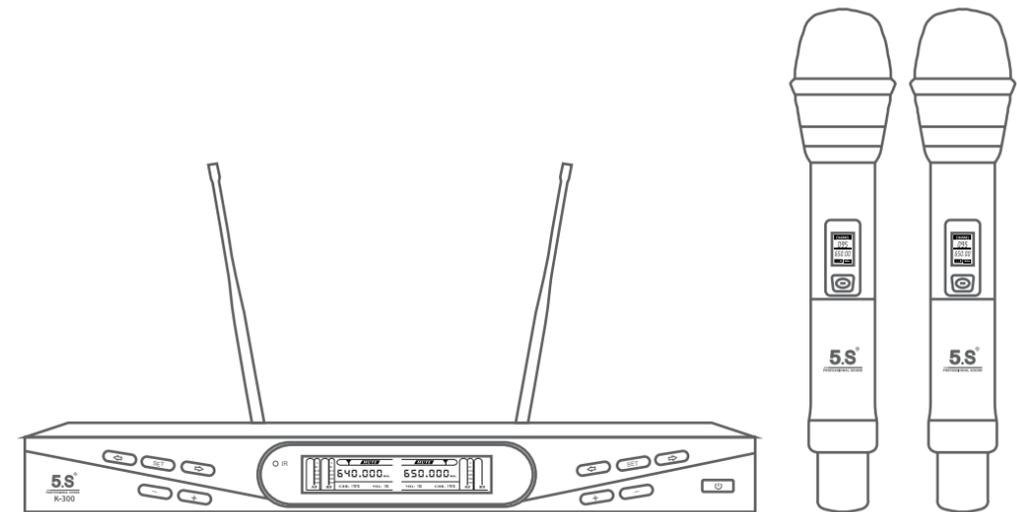




K-300

智能感应无线麦克风系统

使用说明书



**AUTOMATIC INDUCTION
WIRELESS MICROPHONE**

OWNER'S MANUAL

目录

前言.....	02
安全使用规程.....	03
数字导频系列感应麦克风系统特点.....	04
模拟导频系列感应麦克风系统特点.....	05
系统基本配置.....	06
智能感应接收机使用操作.....	06
数字导频系列接收机使用的操作.....	07
模拟导频系列接收机使用的操作.....	08
麦克风外观功能结构说明.....	09
智能感应麦克风的使用与操作.....	10
智能感应系列主要技术参数.....	12
操作方法及注意事项.....	13
故障及解决方法.....	14

前言

欢迎并感谢您选择购买我们的智能感应无线麦克风系统!

集多年无线传音系统器材的生产经验，本公司生产的无线麦克风系统已经成为本产业中的佼佼者，广泛适用于K T V包厢、舞台卡拉OK、以及学校、剧院、体育场等场所所举办的各类演讲活动或音乐会。本产品使用操作简单，而且质量稳定，深受用户的青睐。

本公司承诺提供**一流的品质，一流的服务。**

我们拥有专业的技术队伍，随时可助您解决技术上的任何问题。

安全使用规程

1. 阅读操作说明—使用本机前请仔细阅读所有有关安全及操作说明。
2. 保留操作说明—请保留本机所有有关安全及操作说明，以备往后查阅。
3. 注意警告—请注意本机所有应用几操作过程中的警告。
4. 遵循指示—请遵循本机所有操作及使用指示。
5. 附加装置—只允许使用本机制造商推介的附加装置，以免招致意外。
6. 雨淋与潮湿—使用本机时请远离水源。
7. 通风—本机的使用及存放需有良好的通风条件，设备周围的最少间隙5cm以上。
8. 热源—请远离热源，包括：散热器、发热器、炉子等。
9. 电源—请使用机体上标注的电源伏数
10. 设备上不应放置裸露的火焰源，如点燃的蜡烛。
11. 电池废弃时不要乱丢，请放入指定的回收桶。
12. 设备上不要放置一切液体物体或重物，不让水滴或水溅。
13. 设备可以在热带或温带使用。

警告：慎防触电或着火！机体必须避免雨淋或潮湿环境！

注意事项！

请勿擅自打开机体
任何相关操作，非技术服务人员



表示必须严格按照说明
及指示进行操作的符号

非专业人士不得随意拆装该系统

数字导频系列感应麦克风系统特点

行业首创自动人手感应专利技术，话筒离开人手静止3秒自动静音(任意方向，任意角度放置均可)5分钟后自动节能，15分钟后自动关机并且彻底切断电源，是一款全新概念的智能化、自动化无线麦克风



话筒静止3秒
自动静音



静止5分钟自动
关闭发射设备



进入节能
省电状态



静止15分钟后
自动关机

1. 全新的音频电路构架，高音细腻，中低频强劲，特别是在声音的细节上具有完美的表现力。超强的动态跟踪能力使得远/近距离拾音收放自如
2. 全新概念的数字导频技术，彻底解决KTV包房相互串频现象，永不串频!
3. 配置有啸叫抑制功能电路，调试更简单
4. 自动搜索无干扰信道功能，安装更便捷
5. 输出最大音量可自由限制，适应范围更
6. UHF频段，锁相环(PLL)频率合成
7. 100×2个信道，信道间隔250KHz
8. 超外差二次变频设计，具备极高的接收灵敏度
9. 射频部分采用多级高性能的介质滤波器，具备优良的抗干扰能力
10. 第一中频采用声表滤波器，第二中频采用三级陶瓷滤波器，很好的提高了抗干扰能力
11. 特别设计的静音电路，完全消除麦克风开启和关闭的冲击噪声
12. 麦克风使用易购的5号电池，续用时间达6—10小时
13. 麦克风采用独特的升压设计，电池电量下降不影响手咪整体性能
14. 理想环境操作半径达80米，适用于各种要求场合
15. 默认配置为带液晶屏蓝色背光，铝合金的麦克风管体
16. 具备可调发射功率和可调静噪门限，接收机后面板设外置静噪控制旋钮，可根据需要在10米-80米之间灵活设置有效操作半径
17. 具备红外自动对频功能，可使麦克风快速同步到接收机的工作信道
18. KTV工程专用机型，两个话筒，一个主机。轻松配置100间以上KTV包房，产品结构独特，维护快速简单。

适用场合：适用于高档KTV房，中小型演出，教室，会议室等，是本年度重点新产品，极受客户欢迎。包装类型：常规彩盒包装(详见产品样板)

模拟导频系列感应麦克风系统特点

行业首创自动人手感应专利技术，话筒离开人手静止3秒自动静音(任意方向，任意角度放置均可)5分钟后自动节能，15分钟后自动关机并且彻底切断电源，是一款全新概念的智能化、自动化无线麦克风



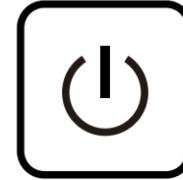
话筒静止3秒
自动静音



静止5分钟自动
关闭发射设备



进入节能
省电状态



静止15分钟后
自动关机

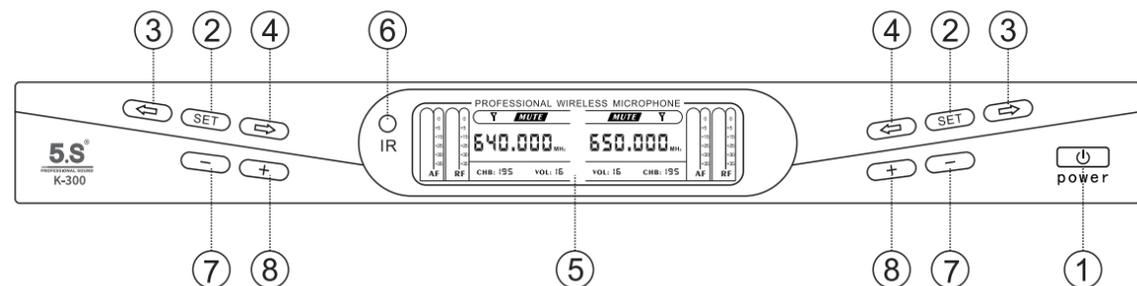
1. 全新的音频电路构架，高音细腻，中低频强劲，特别是在声音的细节上具有完美的表现力。超强的动态跟踪能力使得远/近距离拾音收放自如
2. UHF频段，锁相环(PLL)频率合成
3. 100×2个信道，信道间隔250KHz
4. 超外差二次变频设计，具备极高的接收灵敏度
5. 射频部分采用多级高性能的介质滤波器，具备优良的抗干扰能力
6. 第一中频采用声表滤波器，第二中频采用三级陶瓷滤波器，很好的提高了抗干扰能力
7. 特别设计的静音电路，完全消除麦克风开启和关闭的冲击噪声
8. 麦克风使用易购的5号电池，续用时间达6—10小时
9. 麦克风采用独特的升压设计，电池电量下降不影响手咪整体性能
10. 理想环境操作半径达80米，适用于各种要求场合
12. 默认配置为带液晶屏蓝色背光，铝合金的麦克风管体
13. 具备可调发射功率和可调静噪门限，接收机后面板设外置静噪控制旋钮，可根据需要在10米-80米之间灵活设置有效操作半径
14. 具备红外自动对频功能，可使麦克风快速同步到接收机的工作信道
15. KTV工程专用机型，两个话筒，一个主机。轻松配置100间以上KTV包房，产品结构独特，维护快速简单。

适用场合：适用于高档KTV房，中小型演出，教室，会议室等，是本年度重点新产品，极受客户欢迎。包装类型：常规彩盒包装(详见产品样板)

智能感应接收机使用操作

本系列产品由手持麦克风以及接收机组成，还包括音频输出连接线、电池、辅助安装架及配套螺丝、使用说明书等附件

智能感应接收机功能说明



①电源开关键：轻按①打开电源 LCD亮， 长按①电源开关键3秒钟， LCD关闭， 关机。

②“SET”确认键；长按②键进入自动搜频；

按②“SEL”键可以选择左右， 按③“→”④“←”键对当前选中的菜单状态进行改变， 再按②“SET”键设置生效。

③“→”向上键，④“←”向下键。

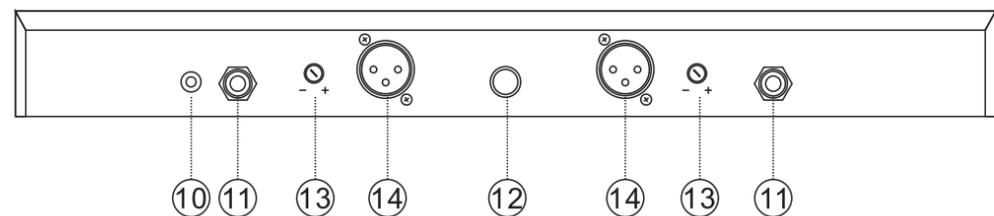
⑤液晶显示屏(LCD)：显示频道， 静音、接收信号电平、音频电平等。

⑥红外对频窗口：配合“SET”键， 将频道参数传至发射机。

⑦“-”音量减小键，⑧“+”音量加大键。

按①电源键+“←”键 = 大小功率切换， 切换后需与手持对频即可使用。

按①电源键+“←”键+“→”键 = 数字导频开关



⑩ 电源开插座：DC12V500mA电源输入插座， 插座的中心电极连接正电压。

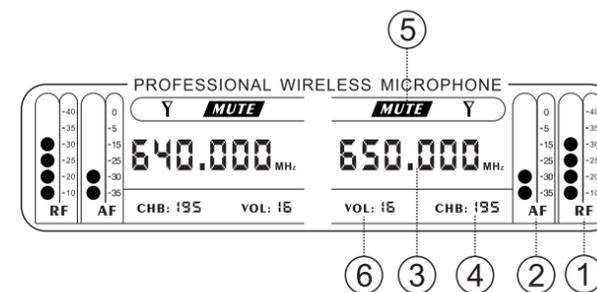
⑪ 天线插孔

⑫ 音频混合输出：将两个信号混合在一起输出。

⑬ S Q：逆时针方向即“-”方向调节时接收灵敏度变低， 接收距离变近， 但抗干扰能力越强， 反之则相反。

⑭ 音频平衡输出：适合长距离连接时有效降低由于连接线引起的杂讯。

接收机LCD屏显说明



①8级射频电平显示：显示接收到射频信号强度。

②8级音频电平显示：显示音频信号的大小。

③频率菜单显示：FREQ亮时， 后面6位字符显示当前的工作频率。

④信道菜单显示：CHAN亮时， 显示当前的工作信道。

⑤静音显示：MUTE灯亮时， 表示未收到射频信号。

⑥音量显示：显示音量大小。

数字导频系列接收机的使用操作

1、自动啸叫抑制功能

首先按主机电源键关闭主机电源， 然后同时按住主机左右两边的音量“+”键开机(关机后先按住左右两边的音量加按键不放， 再按电源键开机， 需要同时按3个按键)。主机显示“0db”， 出厂默认是0。调节范围0—5， 0表示关闭自动啸叫抑制， 最高级别是5， 建议使用默认设置， 用户也可根据实际情况调节。调节方法：右边的音量加减按键单击调节， 调节完成后按右边的确认键(即SET键)保存。备注：该功能只有在两只手咪同时使用的时候才会起作用。



2、自动搜索空闲信道功能

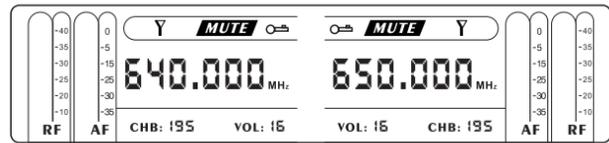
在复杂环境下， 人工去选择没有干扰的通道很费时间， 新款系统配置了自动搜索无干扰信道功能， 操作方式如下：

长按“SET”键2秒以上再松开， 主机进入自动搜索无干扰信道功能， 当主机搜索到无干扰信道之后， 会闪动显示当前搜索到无干扰信道， 此时打开手咪， 把手咪显示屏位置对准主机的“IR”发射窗口， 再按一次“SET”键进行红外对频操作即可。



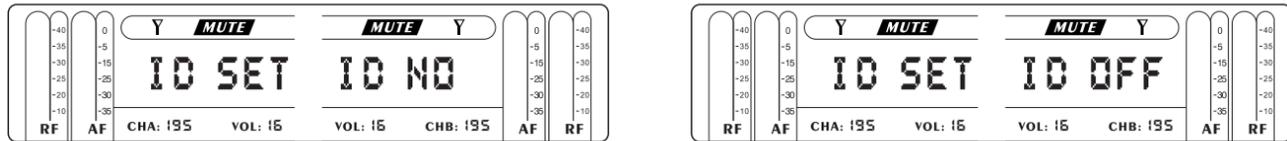
3、主机加锁和解锁

按电源键关闭主机，按住左边“←”键(频率减按键)不放，同时按下电源键开机，可实现加解锁，每次相同方式进入加解锁菜单后锁键状态反转一次。即如果之前是加锁的，那么此次就是解锁，如果之前是解锁的，那么此次就是加锁。如果加锁主机上的“钥匙”符号会显示，如果解锁，主机上的“钥匙”符号就不显示。



4、内置隐藏调试模式

按电源键关闭主机，同时按住左右两边的“UP”键(频率加按键)不放，同时按下电源键开机，进入ID加密菜单设置。此时主机左屏显示“ID SET”，右屏显示“ID ON”。按右边的频率加减按键可切换ID开关状态，调节完成按下右边的确认键保存。“ID On”是正常模式下的设置在这种模式下，主机只和最后一次对频成功的手咪配对使用。“ID OFF”是测试模式，此模式下主机可以和任何一支与其频点相同的手咪配对使用，同时主机也容易被串频，所以只做临时使用。默认使用“ID ON”可防止串频。



5、高\低功率切换

为适应不同的使用场合，无线系统设计了高\低功率切换开关，高功率状态下，使用距离最远(空旷有效使用距离约100米)，对麦克风功耗较大。

低功率位置时，麦克风发射功率较低，使用距离较近(空旷有效使用距离约50米)，功耗较小。用户可以根据实际情况自行选择设置。

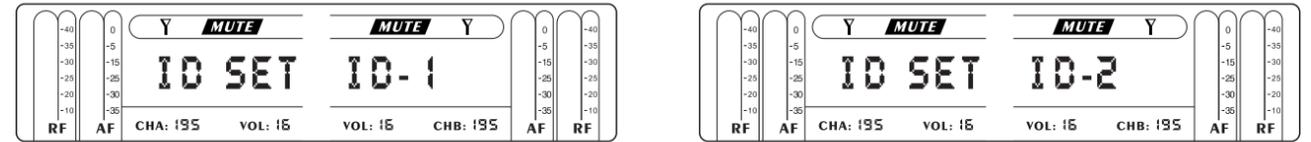


低功率状态

高功率状态

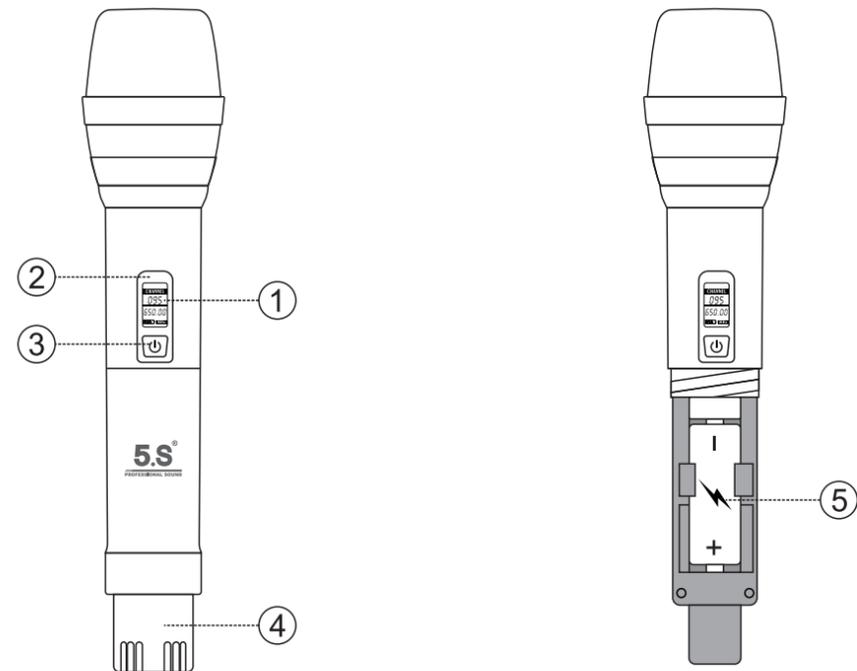
1. 关机状态下按电源键“ $\text{\textcircled{P}}$ ”+右下键“←”出现以上界面，此时为可切换功率状态；
2. 在此状态下按“←”“→”键可切换状态，按“SET”键确认
3. 每次切换功率后必须要与麦克风重新对频后才能使用。

备注：ID ON状态下，主机可以实时显示手咪的电池电量，ID OFF状态下主机不会显示手咪电池电量。ID功能设置完成后，按右边SET键进入ID加密算法设置菜单。该功能一般不会用到，当统一场所同时使用的麦克风超过200套的时候，就需要更改加密算法。默认设置是“ID-1”，当使用的麦克风超过200套后就需要设置为“ID-2”。设置完成后按SET保存退出



注意：由于本机每个频点采用独立加密算法，因此主机只能和最后一次配对的手咪使用，如果出现手咪和主机的频点相同，但无声音输出。重新操作一次红外对频即可。

麦克风的外形结构说明

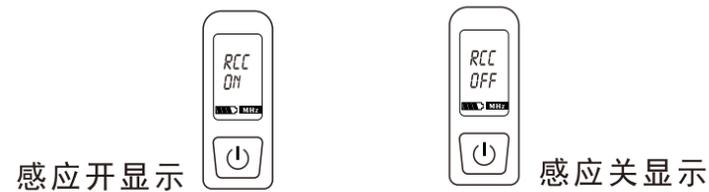


- ① 液晶显示屏
- ② 红外接收窗口
- ③ 电源开关
- ④ 尾筒
- ⑤ 电池仓
- ⑥ 高\低功率切换开关

智能感应麦克风系列的使用与操作

1、感应功能打开与关闭

打开手咪，在背光熄灭之后，按住电源按键不放(注意：要一直按着不放开)，2秒后手咪会正常关机(此时电源按键还是不放)，等待10秒钟之后手咪会自动开机，并显示sen on(表示感应功能打开)或者sen off(表示感应功能关闭)，此时松开电源按键，手咪进入正常工作模式。打开和关闭感应功能都是一样的操作，只需重复一下操作即可。要注意的是，整个过程中手咪的电源按键都是按着不松开的



3、红外对频：

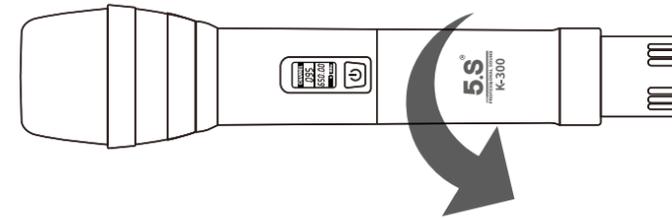
按主机SET键即可进入红外对频模式。具体操作方式为，把手咪打开，手咪的显示屏对准主机IR发射窗口，按一下主机SET键，手咪会自动同步到主机设定的频点。

4、开机和关机操作

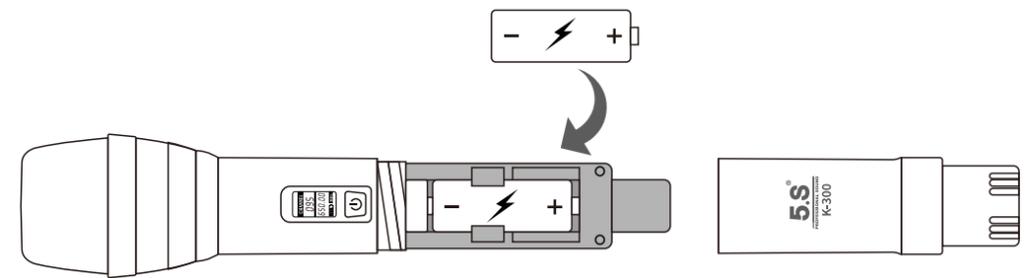
向下轻按电源开关约2秒左右，麦克风显示屏会亮起并且液晶屏幕会显示相关的工作信息，包括有工作频率(信道)、电池电量等信息。在每次开机时要注意查看电池电量显示状态，根据实际要使用的时间长短来选择是否更换电池。一般情况下，一对普通的5号电池能够正常使用8小时。当电池电量为1格时，显示屏上就会闪动显示出低电压提示"LOW BAT"，说明电池电量即将消耗完，请更换电池。另外，显示屏的背光在麦克风开机后几秒钟就会自动熄灭进入节能模式，如果在使用时需要查看显示屏信息，轻按一下电源开关即可。按下电源开关不放约3秒左右，显示屏显示"OFF"，之后麦克风就会关机。当麦克风长时间不使用时，请把电池取出以免电池漏液腐蚀电路板从而损坏麦克风。

5、安装麦克风电池

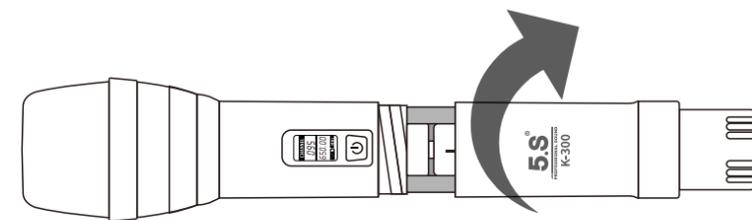
从包装中取出手持麦克风，旋开尾筒，按照标示的极性装入2节5号电池，然后旋回尾筒。



逆时针旋开尾筒



按提示装入电池



顺时针旋入尾筒



注意：电池正负极装反将有可能损坏麦克风

数字导频系列主要技术参数

频率范围	640-690MHz
可调信道数	100×2
振荡方式	锁相环频率合成(PLL)
频率稳定度	±10ppm
接收方式	超外差二次变频
导频方式	数字导频
接收灵敏度	-95~-67dBm
音频频响	40-18000Hz
谐波失真	≤0.5%
信噪比	≥110dB
音频输出	平衡输出和混合输出
发射功率	3-30mW
调制方式	调频(FM)
电池规格	5号电池2节
电源规格	100-240V 50-60Hz12VDC(开关电源适配器) 或者220VAC/50-60HZ12VDC(线性电源)
电源消耗	≤10W

模拟导频系列主要技术参数

频率范围	640-690MHz
可调信道数	100×2
振荡方式	锁相环频率合成(PLL)
频率稳定度	±10ppm
接收方式	超外差二次变频
导频方式	模拟导频
接收灵敏度	-95~-67dBm
音频频响	40-18000Hz
谐波失真	≤20.5%
信噪比	≥110dB
音频输出	平衡输出和混合输出
发射功率	3-30mW
调制方式	调频(FM)
电池规格	5号电池2节
电源规格	100-240V 50-60Hz12VDC(开关电源适配器) 或者220VAC/50-60HZ12VDC(线性电源)
电源消耗	≤10W

操作方法及注意事项

操作方法

1. 连接好整套音响系统；
2. 将接收机及扩音器(卡拉OK功放机)的音量调至最小位置；
3. 按前级到后级顺序打开整套音响系统的电源；
4. 打开发射机的电源；
5. 调节整套音响系统的音响效果：先把接收机音量电位器调节到中点位置(如用暗调电位器的接收机出厂时已调好在中间的位置上)，开启麦克风开关，对着麦克风讲话，使音量合适，再仔细调整音量、音量控制器，使声音清晰，音量适当。必需时拿着话筒在整个使用场地进行“走场”试验，一般整个“走场”过程话筒不产生啸叫为合适；
6. 如无线接收机系统有问题，请参照本说明书故障排除解决问题，不在故障排除问题内时请专业人士解决或直接洽谈经销商；
7. 使用完后，先关闭发射机电源，再按先后级到前级的顺序关闭整套音响系统的电源。

注意事项

1. 天线的架设位置直接影响接收机的接收效果，所以要特别注意正确的安装方法，最重要的原则是保持麦克风与接收机之间的距离越短越好。
2. 避免把接收机放在计算机或其它产生RF(射频)信号的设备旁边。
3. 避免把接收机放在设备架的最下层，除非在远距离安装天线。
4. 本接收机系统可满足200支无线麦克风同时使用，且互不干扰，但需要专业人士专门调试好不同频道。
5. 在多套无线系统同时使用时，请注意接收机“SQ”位置的调节，“SQ”可调节接收机灵敏度，灵敏度越低，接收距离就越短，但抗干扰能力就越强！发射咪在距离近的场所最好拨到低功率发射状态，省点的同时又减少互相干扰。

